

L'UMR

RESSOURCES



EN LUMIÈRE

Du 5 au 8 mars à l'ENSACF

L'UMR RESSOURCES

Par les co-directeurs
Stéphane BONZANI, architecte, docteur en philosophie, enseignant à l'ENSACF, HDR et
Jean-Philippe COSTES, docteur en génie mécanique, enseignant à l'ENSACF, HDR

Ressources est une UMR sous tutelles de l'ENSACF et l'UCA, dont le projet scientifique est intitulé «les marges de l'architecture et l'architecture des marges»

Ces deux thématiques miroirs regroupent les domaines de recherche de Ressources et leur terrains d'investigation : le premier axe – les marges de l'architecture, entend interroger les ruralités ainsi que les petites et moyennes villes. Il s'agit d'appréhender des milieux habités et des territoires situés en marge de la métropolisation dominante ; le second axe – l'architecture des marges, ouvre à l'exploration de pratiques professionnelles alternatives et questionne le territoire disciplinaire de l'architecture.



©Bénédicte Chaljub

Au cours de cette semaine, vous aurez l'occasion de découvrir les différentes thématiques de recherche portées par l'UMR Ressources à travers des posters et projections disséminés dans l'école d'architecture.

Deux journées d'évènements vous sont également proposées, rythmées par des conférences, des tables rondes et des expositions. Vous pourrez ainsi échanger avec les chercheur·euse·s du laboratoire, poser toutes vos questions et découvrir de manière vivante la recherche en architecture.

Que vous soyez étudiant·e, enseignant·e ou simplement curieux·se, cette semaine sera une occasion de plonger dans l'univers de la recherche à l'ENSACF et de voir les derniers projets de l'UMR Ressources !

MARDI 5 MARS 2024

12h/13H30 médiathèque MIDI DE LA MÉDIATHÈQUE avec l'UMR Ressources

Laurie GANGAROSSA, architecte - Maîtresse de conférences ENSACF - Doctorante OCS. **Eric David**, enseignant à l'ENSACF et architecte du projet mis en récit dans le livre présentera l'ouvrage *L'art d'accueillir les restes*.

Bénédicte CHALJUB, architecte - Maîtresse de conférences ENSACF - Historienne de l'architecture présentera l'ouvrage *L'architecture à Grenoble 1880-1990*.



18H30 médiathèque CONFÉRENCE DE STEPHANE BONZANI Réinventer l'invention ? Echanges autour d'une HDR en architecture

"Que veut – encore – dire inventer pour un architecte aujourd'hui dans le paysage troublé de l'Anthropocène ? Et cette invention en architecture, si elle existe, en quoi se distingue-t-elle d'autres modes inventifs ? Alors que la crise de l'habitabilité du monde est patente, la notion d'invention, commune à la philosophie et à l'architecture, se voit actuellement réinterrogée selon d'autres coordonnées. La nouveauté que l'on attend de toute invention – et il nous faut bien, peut-être plus encore aujourd'hui, inventer, créer, imaginer pour ré-habiter – ne peut plus, sauf à produire de nouvelles dévastations, s'opérer sur la base d'une destruction, d'une invisibilisation, d'une simplification.

Mais comment rouvrir le sens du geste inventif autrement que l'a fait le « front de modernisation » ? Partons d'une hypothèse : l'habitabilité du monde, qu'il s'agit pourtant d'inventer, ne dépend pas de nous, ou si elle en dépend, c'est sur un autre mode que celui qui consiste à la produire de toute pièce..."

17H salle expo LES CITES MICHELIN à l'écoute

Les chercheuses **Amélie Flamand**, sociologue et **Bénédicte Chaljub** présenteront leur projet de recherche *Les cités Michelin, patrimoine vivant pour la ville de demain* lancé en 2021.

Il porte sur les cités de la Manufacture française des pneumatiques Michelin de Clermont-Ferrand édifiées au début du 20^e siècle. Bien qu'en partie démolies, elles forment encore aujourd'hui une des identités fortes de la ville, rappelant son histoire industrielle.

Vous serez également invités à découvrir le podcast, "**Les Cités Michelin, passé-présent-futur d'un patrimoine vivant**", résultat des recherches effectuées.

* *L'art d'accueillir les restes*, Éric David, Stéphanie David, Amas architecture, Laurie Gangarossa et Cyrille Weiner, Éditions deux-cent-cinq (2024)

L'architecture à Grenoble 1880-1990, Philippe Grandvoinet, Bénédicte Chaljub, Hubert Lempereur, PUG (2023)



4^e édition

NUIT DOCTORALE

06_03_24

16h > 22h

École nationale supérieure
d'architecture de Clermont-Ferrand

85 rue du Docteur Bousquet_63100 Clermont-Ferrand

4^e édition

NUIT DOCTORALE

La Nuit Doctorale est un évènement organisé par l'UMR Ressources à l'ENSACF afin de sensibiliser les étudiant-e-s à la recherche en architecture et au doctorat.

16H Hall Accueil/introduction

Discours d'introduction de **Simon TEYSSOU**, architecte, directeur de l'ENSACF, **Stéphane BONZANI**, architecte, docteur en philosophie, enseignant à l'ENSACF, HDR et **Jean-Philippe COSTES**, docteur en génie mécanique, enseignant à l'ENSACF, HDR.

16H30 salle expo Rencontre avec les doctorant·e·s

18H salle expo Comment faire un doctorat à l'UCA

Karen VERGNOL-REMONT, cheffe du pôle des études doctorales et HDR de l'UCA, **Ludovic VIALLET**, directeur de l'école doctorale Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales à l'UCA,

Youcef MEZOUAR, directeur de l'école doctorale Sciences Pour l'Ingénieur à l'UCA, présenteront les étapes pour accéder au doctorat et l'accompagnement mis en place par l'administration. Ils pourront répondre aux questions des étudiant-e-s.

19H Hall Buffet de la Nuit Doctorale et concert de la SOA !

Venez déguster le buffet végétarien et les popcorns de Grand Angle. Vous pourrez partir à la découverte des panneaux de projets de recherche du laboratoire sous le rythme de la musique de SOA !

20H30 salle expo Perspectives Croisées #3

MERCREDI 6 MARS 2024

