

hiver 2021-2022

#27

L i r

lettre d'information de l'UMR Ressources

ÉDITO

Arrivée de nouvelles personnes ressources pour l'UMR Ressources

Fruit de la collaboration grandissante entre l'ENSA Clermont-Ferrand et l'UCA, la création de l'Unité Mixte de Recherche Ressources a permis la mobilisation des ressources financières nécessaires pour doter l'UMR Ressources de deux personnels d'appui dédiés spécifiquement au laboratoire. C'est dans ce cadre que j'ai pris mes fonctions le 15 novembre 2021 comme secrétaire général du laboratoire. Mon rôle est d'aider l'ensemble des membres de Ressources dans leur activité de recherche dans le cadre de Ressources. Servant de relais d'information, en lien avec Jean-Baptiste Marie, directeur de l'UMR, je travaille avec les services administratifs de l'ENSA Clermont-Ferrand et l'UCA dans l'idée de faciliter pour les membres de Ressources l'administration de l'activité recherche effectuée dans le laboratoire. Cela prend plusieurs formes : suivi financier du budget du laboratoire, gestion des ordres de mission, organisation et secrétariat des Conseils de laboratoire et Assemblées générales, rédaction des conventions du laboratoire, appui administratif à la réponse aux appels à projets, coordination de la gestion des locaux et matériels du laboratoire, valorisation des produits de la recherche comme par exemple en initiant la mise en ligne des publications de Ressources sur HAL. Un second recrutement est en cours pour un poste de chargé d'appui au développement des activités de recherche pour une prise de poste prévue pour mars. Son rôle sera d'être un appui scientifique aux membres de Ressources pour la réponse à appels à projets ainsi que pour la valorisation et publications d'actes de colloques ou d'ouvrages. Cela constituera une équipe de deux personnes ressources !

Matthieu Delattre
Secrétaire général de l'UMR Ressources

Actualité de Ressources

Agenda

- **Judi 10 mars** : un **micro-séminaire** est organisé par les doctorants de *Ressources* pour présenter l'avancement de leurs travaux de thèse, de 17h30 à 20h30
- **Lundi 14 mars** : la prochaine **Assemblée Générale** de *Ressources* aura lieu de 17h30 à 19h30
- **Mardi 5 avril, de 14h à 17h** : **workshop** d'échange et de réflexion de l'ensemble des membres de *Ressources* et ses doctorants pour participer à l'émergence de thématiques de recherche au sein du laboratoire.
- **Mardi 5 avril, à partir de 18h** : deuxième édition de la **Nuit Doctorale**, animée par les membres de *Ressources* et des acteurs de la recherche invités pour l'occasion, à destination des étudiants de l'ENSA Clermont-Ferrand

Le laboratoire *Ressources* accueille un nouveau doctorant, **Marceau Gourovitch**, en contrat CIFRE avec l'entreprise C-Tek Ingénierie basée à Saint-Thibault des Vignes (77). Son sujet de thèse concerne la « **Résilience du bâti au regard de la disponibilité future des matériaux ainsi que leur approvisionnement, des techniques constructives, de leur usage et de leur fin de vie** », sous la direction, au sein du laboratoire, de **Jean-Philippe Costes**, en co-encadrement avec Bertrand Laratte, enseignant-chercheur à l'I2M, Institut de mécanique et d'ingénierie de Bordeaux (UMR 5295).

Les vidéos du colloque **[Ré]habitons les petites et moyennes villes***, organisé à l'ENSA Clermont-Ferrand les 23 et 24 novembre 2021, sont accessibles sur la chaîne Youtube de l'école :

Pour rappel : [le programme](#)

Vidéos du 24 novembre 2021

Accueil - Conférence inaugurale

<https://www.youtube.com/watch?v=KPIT97WPW0g>

Table ronde 1 : Requestionner la commande. Pourquoi ? Comment ?

<https://www.youtube.com/watch?v=q7VB59AjyFA>

Table ronde 2 : Des outils de conception réinventés dans et pour les petites villes

<https://www.youtube.com/watch?v=tMaOn195X3Y>

Table ronde 3 : renouvellement des récits par le dialogue entre concepteurs, élus, habitants et artisans

<https://www.youtube.com/watch?v=0wpFuRcPINU>

* La publication des Actes du colloque est en préparation, sous la direction de **Jean-Louis Coutarel** et **Charline Sowa**. Des réflexions sont en cours pour la planification du Palmarès 2022 des PFE [Ré]habitons les petites et moyennes villes.

**[Ré]habitons
les petites et
moyennes villes**

Actualité des chercheurs

■ Les 9 et 10 décembre 2021 s'est déroulé à l'ENSA Clermont-Ferrand le colloque : « **Prendre soin. Architecture et philosophie** », organisé par le RST PhilAU, en partenariat avec le laboratoire Gerphau et l'UMR *Ressources*, et sous la responsabilité scientifique de **David Marcillon**, Céline Bodart et **Chris Younès**.

Stéphane Bonzani intervenait sur le thème « Prendre soin des possibles », et **Jean-Baptiste Marie** animait les conférences : « Reprises et réinventions », ainsi que la table ronde : « Quelles émergences ? ».

Voir [le programme](#)

Retrouvez les liens des enregistrements [à partir de cette page](#)

■ Depuis septembre 2021 et pour l'année universitaire, **Shahram Abadie** est accueilli en délégation de recherche CNRS, au sein du Centre André Chastel (UMR 8150), laboratoire de recherche en histoire de l'art (du Moyen Âge à l'immédiat contemporain), où il est rattaché à la thématique « Transferts, échanges, circulations dans l'espace européen et extra-européen » : [en savoir plus](#)

■ À l'occasion d'une cérémonie organisée le 20 novembre 2021, **Chris Younès** s'est vu remettre les insignes de *Docteur honoris causa* facultaire de l'Université de Liège : [quelques explications](#) et [une vidéo](#)

■ **Guillaume Meigneux** s'est rendu le 29 décembre 2021 au Centre des Arts et médias de Karlsruhe pour visiter l'exposition « *Critical Zones* », organisée par l'Université des Arts de Karlsruhe : [présentation](#)

■ **Catherine Gauthier**, assistait le 26 janvier 2022 à la 4^e séance du cycle de cours public de l'École urbaine - Université de Lyon, avec Claire Delfosse, géographe, sur le thème « *Désir de campagne : de nouvelles façons de vivre et de travailler en milieu rural* » : [présentation](#)

■ Dans le cadre du cycle de conférences-débats « *La ville au prisme du genre. L'espace urbain du "care"* » organisé du 1^{er} février au 5 avril 2022, à la Cité de l'architecture, **Chris Younès** est invitée à participer à l'acte 2 : « Genre et habiter : expérimentations

pour un changement de pratiques » programmé le 8 mars 2022 à 19h : [en savoir plus](#)

■ Les 15 et 16 mars prochain, **Géraldine Texier-Rideau** et **David Robin** participeront au **Forum de la recherche-action POPSU Métropoles**, organisé dans le cadre de Grenoble Capitale Verte Européenne 2022 et en partenariat avec *Le Monde*. [Voir le programme](#)

■ **AURA Guide Architecture** est une application pour mobile conçue par **Christian Drevet** avec Julia Rea, ancienne étudiante de l'ENSA Clermont-Ferrand, qui permet autour d'une carte urbaine de découvrir ou redécouvrir les lieux et édifices contemporains de la ville de Paris. L'extension à d'autres villes, en France ou à l'étranger, est en cours de développement. [Pour en savoir plus](#)

→ Publications

■ Vient de paraître aux éditions 205 le volume 3 de *EVAN Talks* : « "Vides" et "communs". Pour un possible retour sur terre », coordonné par **Géraldine Texier-Rideau**
<https://www.editions205.fr/products/vides-et-communs>

■ **Shahram Abadie** signe trois contributions :
 « De *yâdgâr* (mémorial) à *yâdmâne* (monument), "matérialisation" du concept de patrimoine en Iran », in *Droit et cultures* [En ligne], 81 | 2021/1, mis en ligne le 23 novembre 2021 : [en texte intégral](#)

« Les cinémas des Champs », dans Maurice Culot et Charlotte Mus-Jelidi (dir.), *Champs-Élysées*, col. 1900-1930, Art Nouveau-Art déco, Paris/Bruxelles, AAM, 2021, p. 195-207 : [présentation](#)
 Et avec Gauthier Bolle, « La formation et la production des architectes issus de "l'autre école" (actuel INSA) », dans Gauthier Bolle, Amandine Diener et Nicolas Lefort (dir), *École d'architecture de Strasbourg. Une douce modernité en Alsace*, Lyon, Lieux Dits, à paraître en mars 2022 : voir [la description](#) et [le sommaire](#)

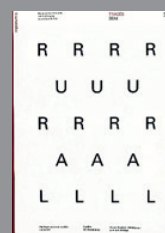
■ **Charline Sowa** : « L'émergence de la déconstruction comme théorie et comme pratique en architecture », in P. Chavassieux, G. Gay, R. Kaddour, Ch. Morel Journal, V. Sala Pala (codir), in *(Dé)construire la ville : les villes en décroissance, laboratoire d'une production urbaine alternative*, PUSE, ENSA Saint-Étienne, février 2022 : [présentation](#)

■ **Bénédicte Chaljub**, « Les figures de l'architecture moderne dans la production contemporaine. Haute-Savoie, 2006-2020 », in catalogue de l'exposition « S'emparer des lieux - Nouvelles architectures en Haute-Savoie », CAUE 74, novembre 2021 - avril 2022

En savoir plus sur [l'expo](#)
 Consulter [le catalogue](#)

■ « Transformer plus que protéger pour mieux habiter les centres-bourgs », une interview de **Simon Teyssou** par **Alexandre Barrère** pour le dossier « Rural » de la revue suisse romande des techniques et cultures du bâti, *Tracés* n°3514, novembre 2021, disponible à la médiathèque, ou [à lire ici](#)

■ Parue dans la revue *Études de communication*, n°56/2021, une note de lecture signée Patrice de La Broise (professeur en Sciences de l'information et de la communication, Université de Lille), à propos de *Matérialiser l'Utopie*, sous la direction de Patrick Bourgne, Xavier Fourt, **Christian Drevet** et **Marie-Hélène Gay-Charpin** (PUBP, 2020) : [en texte intégral](#)



→ Appel(s) à communication / contribution

■ Prix de l'article scientifique francophone en aménagement de l'espace et urbanisme

14^e édition, lancée par l'APERAU (association internationale pour la promotion de l'enseignement et de la recherche en aménagement et urbanisme), avec le soutien de la Caisse des dépôts

[Lire l'appel](#)

[Consulter le règlement du concours](#)

Soumission des articles publiés en 2021 jusqu'au 21 mars 2021

■ «Challenges for the NEXT Generation BUILT Environment Bologna»

Conférence internationale organisée par le Département d'architecture de l'Université de Bologne le 13 mai 2022, articulée autour de 4 thèmes

[Présentation](#)

[Modalités](#)

Soumission des résumés (en anglais) : 23 février 2022

■ « À qui appartient la ville ? »

4^e Biennale de la sociologie et de l'urbain des territoires, organisée par l'Association française de sociologie (AFS) les 8 et 9 décembre 2022 à l'Université de Tours

[Consulter l'appel](#)

[Présentation et modalités](#)

Dépôt des propositions au plus tard le 1^{er} mars 2022

■ The zero degree of architectural writing - Theorizing, drawing and debating the 'third term'

Colloque organisé les 2 et 3 novembre 2022 à la Faculté d'architecture La Cambre Horta de l'Université libre de Bruxelles

[Plus d'infos sur le site du colloque](#)

[Call for papers](#)

Propositions attendues pour le 1^{er} mars 2022

■ « Imaginer l'après. Vulnérabilité environnementale et décision publique en contexte post-catastrophe »

Séminaire international organisé par le laboratoire LAURE/EVS (UMR 5600 CNRS), ENSA Lyon, l'École urbaine de Lyon / Université de Lyon et la Fondation Jean Jaurès, avec l'appui de l'Institut français de recherche sur le Japon - Maison franco-japonaise (MEAE) et de l'International Research Institute of Disaster (IRIDeS) de Sendai (Japon), Lyon, Ottawa, Tokyo, du 7 au 9 octobre 2022

[Appel, calendrier...](#)

Propositions attendues au plus tard pour le 15 mars 2022

Appel(s) à projet(s)

■ « Socio-économie de l'environnement - Énergie, transition énergétique, urbanisme, mobilité, agriculture et pêche, gestion des ressources... »

Appel à projet 2022 de l'Institut des Mathématiques pour la Planète Terre

[Présentation](#)

[Appel détaillé](#)

Dépôt de projet via la plateforme [Sciencesconf](#)

Date limite d'envoi des dossiers : 10 mars 2022

■ « Les défis économiques d'un foncier et d'un logement abordables (2022-2025) »

Appel à propositions de recherche publié le 7 janvier par l'USH, l'Union Sociale pour l'Habitat

[Présentation](#)

[Appel détaillé](#)

Date limite d'envoi des dossiers : 15 avril 2022

Appel(s) à article(s)

■ « La perspective de l'accident. Quand la construction défaille... »

Dossier thématique pour la revue *Ædificare*, coordonné par Robert Carvais et Guy Lambert

[Argumentaire, modalités, calendrier...](#)

Propositions attendues pour le 15 février 2022

■ "Coproducting the just city: interrogating the civil society/academic interface"

Planning Theory Special issue

[Call for Papers!](#)

Abstract deadline: 15 February 2022

(300 words max) and contact details to Barbara Lipietz: b.lipietz@ucl.ac.uk and Agnès Deboulet: agnesdeboulet@orange.fr

■ « La fabrique de la ville "intelligente" : dispositifs, projets et discours »

Dossier thématique de la revue en ligne *Norôis* à paraître fin 2022-début 2023, coordonné par Hélène Bailleul (Université Rennes 2) et Flavie Ferchaud (Université Gustave Eiffel)

[Appel complet](#)

Date limite d'envoi des articles : 28 février 2022

■ « Le patrimoine de l'hygiène en France »

In Situ, revue des patrimoines du ministère de la Culture

[Appel, modalités, calendrier...](#)

Propositions avant le 1^{er} mars 2022 à : insitu.patrimoines@culture.gouv.fr

■ « Penser en coupe : espace, structure, décor »

Dossier thématique de la revue *Profils* (AHA) n°4, à paraître au premier semestre 2023, conçu et dirigé par Jean-Philippe Garric et Estelle Thibault

[Argument, modalités...](#)

Propositions de contribution avant le 8 mars 2022 à : revueprofils@gmail.com

■ « Pleine terre. Paysages et sols urbains retrouvés »

Dossier thématique de la revue *Projets de paysage* n°27, coordonné par Dominique Henry, Monique Toublanc et Nathalie Carcaud, à paraître en décembre 2022

[Consulter l'appel](#) également sur [Calenda](#)

Soumission des résumés : 14 mars 2022

■ « Histoire et quartiers. Méthodes, narrations, acteurs »

15^e dossier thématique des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*, coordonné par Gaia Caramellino, Filippo De Pieri et Yankel Fijalkow,

[Lire l'appel](#)

[Site des CRAUP](#)

Envoi des propositions d'articles avant le 10 avril 2022 à : secretariat-craup@culture.gouv.fr

→ Appel à contribution permanent

■ **Rubrique « Actualités de la recherche »** des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*, revue éditée par le ministère de la Culture et soutenue par l'Institut des sciences humaines et sociales du CNRS

Toutes les infos :

<https://journals.openedition.org/craup/1410>

■ **Ædificare**

Revue semestrielle internationale d'histoire de la construction, multilingue et pluridisciplinaire

En savoir plus :

<https://www.histoireconstruction.fr/aedificare/>

■ **DNArchi**

(Design for Numerical Architecture)

La plateforme DNArchi est ouverte aux chercheurs jeunes ou confirmés, enseignants, étudiants, ainsi qu'aux différents praticiens qui interrogent la conception architecturale numérique sous l'angle de la technologie et/ou de la culture.

Toutes les infos :

<http://dnarchi.fr/appels-a-contributions/>

Un peu de lecture

Nouvelles parutions disponibles à la médiathèque de l'école...

■ **La liste des nouveautés de janvier-février 2022**, compilées par Sylvie Michels, est [accessible ici](#).

Les précédentes acquisitions sont à retrouver sur le portail de [la médiathèque](#)

En ligne...

■ « **Regards croisés sur l'architecture** »

Livraisons d'Histoire de l'Architecture, spécial 20^e anniversaire 2001-2021, n°42
<https://journals.openedition.org/lha/3387>

■ « **Le paysage au prisme du politique** »

Projets de paysage n°24, coordonné par Catherine Grout et Monique Toublanc, 2021

[Tous les articles en texte intégral](#)

■ « **Exode urbain : quelles réalités ?** »

Dossier de la *Revue du Réseau rural français*, n°20, décembre 2021

[Consulter, télécharger...](#)

■ « **Élus locaux et paysages** »

Les résultats de l'enquête du CGEDD analysés par le Collectif PAP, à découvrir dans *Signé PAP* n°53 : [ici](#)

■ « **Pour une métropole hospitalière** »

Par Fabienne Brugère, *Les conférences POPSU*, 2021

[Lire, télécharger](#)

■ « **Histoire d'une architecture sans culture** »

Une critique signée Christophe Camus, sociologue, enseignant-chercheur à l'ENSA Bretagne, Groupe de recherche sur l'invention et l'évolution des formes (GRIEF), à propos de l'ouvrage de Philippe Rahm : *Histoire naturelle de l'architecture. Comment le climat, les épidémies et l'énergie ont façonné la ville et les bâtiments* (Éditions du Pavillon de l'Arsenal, 2020), à découvrir dans la revue *Nonfiction* du 11 novembre 2021

■ « **Migration(s) en images** »

Revue française des méthodes visuelles, n°4, MSHA 2020, dossier coordonné par Isabelle Rigoni, Myriame Ali-Oualla et Christine Larrazet : <https://rfmv.fr/numeros/4/>

■ « **Le patrimoine de la Justice** »

In Situ. Revue des patrimoines n°46, coordonné par Marc Renneville et Michaël Vottero : <https://journals.openedition.org/insitu/33244>

■ « **La ville lowtech, vers un urbanisme de discernement** »

Ouvrage collectif publié par l'ADEME, issu d'un programme de recherche menée en 2021 par AREP et l'Institut Paris Région, URBALOTEK, dont l'objectif est d'interroger la pertinence d'une traduction de la démarche lowtech à l'échelle urbaine et régionale
[Présentation sur le site de la librairie de l'ADEME](#)
[Télécharger le document complet](#)

■ « **La recherche et les revues aujourd'hui en architecture, urbanisme et paysage** »

Dossier thématique des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère* n°13, 2021, coordonné par Yankel Fijalkow, Caroline Maniaque et Frédéric Poussin
[Accéder au numéro 13 en texte intégral](#)

■ « **Mettre la ville en atlas, des productions humanistes aux humanités digitales** »

Actes du congrès 2020 de la Société française d'histoire urbaine, sous la direction de : Ézéchiel Jean-Courret, Sandrine Lavaud et Sylvain Schoonboert, un^e éditions, 2021 : [en accès libre](#)

→ Appel(s) à communication / contribution (suite)

■ « **Des ponts et des villes : histoire d'un patrimoine urbain** »

Journées d'étude organisées à l'occasion du bicentenaire du pont de Bordeaux par Bordeaux Métropole, la Ville de Bordeaux et l'Université Bordeaux Montaigne, en partenariat avec le ministère de la Culture, ICOMOS France, l'Organisation des villes du patrimoine mondial (OVPM) et l'Association des biens français du patrimoine mondial (ABFPM), les 12 et 13 mai 2022

[Présentation](#)

[Appel détaillé](#)

Réception des propositions : 30 mars 2022

→ À l'attention des doctorants et/ou jeunes chercheurs

■ **Bourses Palladio 2022**

Le programme de bourses de la Fondation Palladio vise à accompagner et soutenir les jeunes générations (étudiants, doctorants, post-doctorants, français et étrangers), en leur donnant les moyens de mener à bien leurs projets de formation supérieure ou de recherche dans les domaines directement liés à *l'industrie immobilière et à la construction de la Ville*.

[Présentation](#)

[Règlement complet](#)

Candidature jusqu'au 18 mars 2022

SAVE THE DATE

■ « **Terre et villes** »

2^e édition de la Biennale d'architecture et de paysage d'Ile-de-France, du 13 mai au 13 juillet 2022 à Versailles : <https://bap-idf.com/>

■ « **Passeport pour la science ouverte** »

guide pratique à l'usage des doctorants, à consulter sur le [site du MESRI](#)

RAPPEL :

De nombreuses annonces de colloques, appels et articles, offres de bourses... relayées sur la page Facebook du réseau de doctorants en architecture
À retrouver : <https://www.facebook.com/groups/doc.architecture>

Rendez-vous

■ « Images, figures et fictions de villes au prisme de Paris 2024 »

Journée d'études organisée dans le cadre du programme PARvis - Paroles de Villes (I-Site FUTURE/Université Gustave Eiffel, EA LISAA, IFSTTAR, ENSA Paris Est, groupe Storytelling, ACS / UMR AUSser ENSA Paris-Malaquais, IGN-LaSTIG lab), le **18 février 2022** à l'ENSA Paris-Belleville

[Annonce, programme](#)

Inscription : maxence.babin@u-pem.fr

■ « Un patrimoine pour l'avenir, une science pour le patrimoine : une aventure européenne de la recherche et de l'innovation »

Colloque organisé par la Fondation des Sciences du Patrimoine dans le cadre de la présidence française du Conseil de l'Union européenne, les **15 et 16 mars 2022** au Louvre et à la Bibliothèque nationale de France (site François Mitterrand)

[Toutes les infos, programme, inscription...](#)

■ « Bâtir l'architecture et la ville : des écoles en leurs territoires (XX^e-XXI^e siècles) »

Journée d'étude organisée le **18 mars 2022** à l'ENSA Strasbourg à l'occasion de la célébration de son centenaire

[Programme](#)

[Inscription](#)

En savoir plus sur la célébration du [centenaire de l'ENSA Strasbourg](#)

■ « Architecture & Patrimoine en question. Que restaurer de Notre-Dame de Paris ? »

Rencontre au Couvent de la Tourette avec Benjamin Mouton, ACMH (1980-2013) et Rémi Fromont, ACMH en charge de la restauration de Notre-Dame, le **samedi 8 avril 2022**

[+ d'info](#)

[Préinscription en ligne](#)

→ Cycles...

■ « Habiter sur terre : que peut l'architecture ? »

Cycle de conversations proposé par le BRAUP dans la dynamique de l'appel à manifestation d'intérêt « **Engagés pour la qualité du logement demain** », du **24 janvier au 10 mars 2022**

[Le programme](#)

[Les replays](#)

■ « La ville au prisme du genre. L'espace urbain du "care" »

Cycle de conférences-débats organisé en trois actes les **1^{er} février, 8 mars et 5 avril 2022** à l'auditorium de la Cité de l'architecture

[En savoir plus](#)

■ « Éteindre la fugacité du monde (par l'image) »

Cycle de séminaires du collectif Penser l'Urbain par l'Image (groupe transversal du Labex Futurs Urbains) **Du 3 février au 28 juin 2022**

[Programme complet et liens de connexion](#)

[En savoir plus sur le collectif](#)

■ « Leçon du mardi. Nouvelles histoires »

Cycle de conférences coordonné par Paul Bouet, Fanny Lopez et Frédérique Mocquet / École d'architecture de la ville et des territoires - Paris-Est

Du 1^{er} mars au 10 mai 2022

[Présentation, programme...](#)

■ « Mondes d'après »

Les podcasts de la MSH Clermont-Ferrand / Saison 1 (2021-2022)

Jusqu'au 10 mai 2022 à la bibliothèque de la MSH

[Présentation et programme](#)

Expos

■ « Le Laboratoire du logement. Bien vieillir ensemble »

« Loger les anciens est plus que jamais un enjeu majeur, sociétal et architectural. En se focalisant sur des projets réalisés en France, l'exposition propose de mettre en perspective soixante ans de réflexion et d'expérimentation dans le domaine du logement pour personnes âgées. »

Jusqu'au 13 mars 2022 à la Cité de l'architecture et du patrimoine
[Présentation](#)

■ « Une cité à taille humaine »



À la découverte des habitants du plus ancien coron du Pas-de-Calais, une scénographie immersive réalisée par l'architecte et scénographe Ludovic Smaghe

Du 5 février au 24 avril 2022 à la Cité des Électriciens (62700 Bruay-la-Buissière)
[Présentation dans les Chroniques d'architecture.](#)

Rendez-vous sur [le site de la Cité des électriciens](#)

■ « Guy Rottier. L'architecture libre » **Jusqu'au 23 mai 2022** au Frac Centre-Val de Loire

« Défenseur d'une architecture libre et joyeuse, les réalisations de Guy Rottier s'affranchissent de toutes les lois pour mieux questionner le rapport entre urbanisme et écologie. »

[En savoir plus...](#)

NB : un article signé Laurent Demarta publié par la revue *Topophile* le 24 janvier 2022 : « Guy Rottier, ou l'imagination buissonnière d'un arTchitecte » [à lire ici](#)

Et pourquoi pas...

■ « Réseau-mondes »

« Exposition collective, "Réseaux-Mondes" réunit une soixantaine d'artistes, architectes et designers qui interrogent la place du réseau dans nos sociétés innervées par les réseaux

sociaux et la dématérialisation même du réseau. Plus que jamais, à l'ère d'Internet, le réseau est au cœur des mutations technologiques et des enjeux sociétaux : surveillance, atomisation de l'individu, acteur-réseau, réseau du vivant. »

[Pour en savoir plus](#)

Du 23 février au 25 avril 2022 au Centre Pompidou

À consulter

■ « Les thèses Cifre, 40 ans de recherche partenariale »

Pour tout savoir sur le colloque anniversaire qui s'est tenu le 15 mars 2021 au Collège de France : les vidéos, le livret, le compte-rendu, rendez-vous sur [le site de l'ANRT](#)

■ Lab & Doc

Centres de documentation en architecture, paysage, urbanisme
<http://labedoc.hypotheses.org/>

■ « Ouvrir la science »

https://www.ouvrirlascience.fr/category/science_ouverte/

■ Archives nationales - Salle des inventaires virtuelle

Accéder à 8 millions d'images numérisées via 24 000 [inventaires en ligne](#)

■ Collection HAL du BRAUP

Plus de 600 [rapports de recherche](#) de 1977 à 2020

Ainsi que les [Cahiers HEnSA20](#)

■ Labellisation des chaires partenariales d'enseignement et de recherche dans les ENSA

En savoir plus sur le [site du ministère de Culture](#)

À écouter / à visionner

■ « Émergences, métropole(s) à venir »

Colloque POPSU-Grenoble des 30 novembre et 1^{er} décembre 2021

[Voir la vidéo](#)

■ « Le procès d'Urbain Létalé »

Mise en scène d'un tribunal pour débattre avec humour de l'étalement urbain, lors de la 42^e rencontre des agences d'urbanisme intitulée « Co-habiteons », le 2 décembre 2021 à Dunkerque : [voir le replay](#)

■ « Produire, agencer, activer des archives »

Cycle de rencontres en ligne du collectif Penser l'urbain par l'image, groupe transversal du LABEX Futurs Urbains (université Paris-Est). Les enregistrements des 4 séances sont disponibles [depuis cette page](#)

■ « Faire la ville éthique »

Interview de Richard Sennett, sociologue, urbaniste, chercheur, expert auprès des Nations Unies pour le

Programme sur le changement climatique et la ville, par Ariella Masbouni, architecte-urbaniste, Grand prix de l'urbanisme 2016, le 14 décembre 2021, dans le cadre des 5 à 7 du Club Ville-Aménagement

[Voir la vidéo](#)

[Lire le compte rendu](#)

■ « Explore Japan : The Alluring Beauty of Japanese Gardens »

Un documentaire sur les jardins de Kyoto tourné à l'automne, avec Emmanuel Marès, historien de l'architecture et des jardins japonais, maître de conférences à l'université de Kyoto Sangyo : [à retrouver ici](#)

■ « La création dans les jardins historiques : peut-on "continuer l'histoire" ? »

Une conférence d'Angèle Denoyelle donnée le 20 novembre 2021 à l'Institut Européen des Jardins et des Paysages : [voir la vidéo](#)

Info BRAUP

Dans le cadre de la politique du BRAUP pour la valorisation et la diffusion des productions scientifiques des unités de recherche des ENSA, **la première session 2022 d'attribution de subventions pour colloques et publications de ces unités est ouverte.**

Date limite de remise des dossiers de demandes de subventions : **15 juin 2022**

[Consulter les modalités de dépôt des demandes](#)

→ Contacts

Jean-Baptiste Marie
Directeur de Ressources
Jean-baptiste.marie@clermont-fd.archi.fr
+33 (6) 64 52 75 57

Matthieu Delattre
Secrétaire général de Ressources
matthieu.delattre@clermont-fd.archi.fr
+33 (7) 65 17 71 12

Secrétariat de rédaction :
Nathalie Sabaté :
nathalie.sabate@clermont-fd.archi.fr

Conception graphique et maquette :
Sophie Loiseau :
sophie.loiseau@clermont-fd.archi.fr

- prochain numéro de la **l.i.r.** printemps 2022
- les informations doivent nous parvenir **au plus tard pour le 30 mars 2022.**

Les enseignants-chercheurs de Ressources

■ Membres permanents

CHALJUB Bénédicte, MC HCA, docteur
CLÉMENT Florent, chargé de mission DDT 03, docteur
COSTES Jean-Philippe, professeur STA, HDR
COUTAREL Jean-Louis, MC TPCAU
DETRY Nicolas, MC TPCAU, docteur
DUNTZE-OUVRY Amélie, contractuelle HCA, docteure
DURAND Marc-Antoine, MC TPCAU
FLAMAND Amélie, MC SHSA, docteure
GAUTHIER Catherine, MC SHSA, docteure
GAYET-KERGUIDUFF Gwenn, MCA HCA, docteur
LAPORTE Rémi, MC TPCAU, doctorant
LAVENU Mathilde, MC TPCAU, doctorante
MARCILLON David, MC TPCAU, doctorant
MARIE Jean-Baptiste, professeur TPCAU, docteur
MEIGNEUX Guillaume, MC ATR, docteur
SOWA Charline, architecte-urbaniste, CAUE 03, docteur
TEXIER-RIDEAU Géraldine, MC HCA, docteur
VIALE Jean-Baptiste, MC STA, docteur
WELSCH Marie-Christine, architecte-urbaniste, docteur

■ Le bureau administratif de la recherche

JUBERTIE Fabien, directeur administratif, docteur
SABATÉ Nathalie, assistante du directeur, chargée des publications

■ Membres associés

ABADIE Shahram, MC HCA, docteur
BARRÈRE Alexandre, architecte
BAZIÉ Babou, MC STA
BONZANI Stéphane, professeur TPCAU, docteur
BOURDIN Alain, professeur des universités SHSA, HDR
CHEDEMOIS Angélique, MCA TPCAU
DELMOND Clara, MCA VT
DOLLFUS Olivier, MCA TPCAU
DREVET Christian, praticien chercheur
FOURÉ Nikolas, MC ATR
GANGAROSSA Laurie, MCA VT
GAY-CHARPIN Marie-Hélène, MC TPCAU
GOUROVITCH Marceau, doctorant CIFRE Ressources
GUYON Olivier, contractuel TPCAU
JAKOBI Marianne, professeure Histoire de l'art contemporain (UCA), HDR
JOUVENEL Julie, MC VT
KLEPPER Lorette, doctorante CIFRE
MARTIN Clément, MCA STA, doctorant Ressources
MARTINEZ-GRAGERA Maria, doctorante CNAM
MISERMONT Françoise, doctorante Ressources
MURE-RAVAUD Victoria, doctorante Ressources
PARMENTIER Loïc, contractuel TPCAU
PRIEUR Jean-Dominique, MC VT
RÉTIF Bertrand, paysagiste
ROBIN David, MC TPCAU
TAUZIAT Tiphaine, doctorante
TEYSSOU Simon, architecte, directeur de l'ENSACF
THUILIER Sabine, contractuelle TPCAU
YOUNÈS Chris, professeure SHSA, HDR