

# L i r

## lettre d'information de Ressources

### ÉDITO

#### La Nuit doctorale, une rencontre pour et par les doctorants

Ressources accueillera dans les prochaines semaines plusieurs doctorants. Au-delà de l'occasion de mettre en place des séminaires doctoraux, c'est également l'occasion d'installer durablement la *Nuit doctorale*. L'objectif de cette rencontre est de faire parler de la recherche, et donc de choses complexes, de manière simple et spontanée en révélant les travaux et les programmes de recherche sur lesquels les chercheurs de l'École sont engagés. Elle sera aussi l'occasion d'aborder les questions que peuvent se poser les étudiants sur l'utilité de la recherche, les liens entre la recherche et les agences d'architecture ou encore de d'interroger les enjeux de la fabrication d'une thèse. La soirée sera animée par les doctorants, les enseignants-chercheurs et les équipes administratives de l'École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand. Elle est ouverte à l'ensemble des étudiants et la communauté scientifique du territoire clermontois. Cette rencontre est un des témoins du développement d'une culture de la recherche au sein de l'École et que l'on se doit de partager collectivement !

Jean-Baptiste Marie

Directeur de l'équipe de recherche Ressources

#### → Rendez-vous : 9 AVRIL 2020



#### « Dynastie d'architectes et d'artistes en province. XIXe-XXe siècles »

Journée d'étude  
CHEC - Ressources :  
pilotee par Mathilde Lavenu  
et Thiphaine Tauziat  
8h30 > 17h30 à la MSH  
de Clermont-Ferrand

#### Programme



#### « Nuit doctorale »

2<sup>e</sup> édition  
À partir de 18h  
à l'ENSA Clermont-Ferrand

#### Programme à venir

#### → Les ENSA et laboratoires en grève

Depuis le 3 février, les Conseils Pédagogiques et Scientifiques (CPS), les Commissions Recherche (CR) et les Commission de la Formation et Vie Étudiante (CFVE) de l'ensemble des 20 Écoles nationales supérieures d'architecture sont en grève administrative.

Sont mis en cause les manques de moyens des ENSA, en particulier dans l'accomplissement de la réforme de 2018 faisant des écoles des « établissements publics enseignement et recherche », sous la double tutelle du ministère de la Culture et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.

#### Pour en savoir plus :

[ENSA Déclaration de mise en grève](#)

[Conseil national de l'Ordre des architectes](#)

[Article AMC Architecture](#)

## → Retour sur...

### « APPRENDRE DES PETITES VILLES »

Par **Lorette Klepper**

La deuxième édition du forum annuel du programme POPSU Territoires s'est déroulée le mercredi 15 janvier 2020, à la grande arche de la Défense à Paris.

Intitulé « Apprendre des petites villes, la recherche au risque de l'action », il a été l'occasion de croiser les expériences des six projets de recherche-action lauréats de la seconde session du programme, parmi lesquels la ville de Briançon, interrogeant un équilibre à trouver entre restauration et transformation du patrimoine ; celle de Marseillan, présentée au prisme de ses fluctuations démographiques touristiques ; ou encore la ville de l'Isle-sur-la-Sorgue, mettant en avant la singularité d'une démarche de marketing territorial basée sur un réseau d'ambassadeurs.

Si la mise en discussion des connaissances produites par les différentes équipes a permis de faire un état de l'avancement des recherches, elle a aussi fait émerger des comparaisons et croisements entre plusieurs territoires, invitant au dialogue entre élus, acteurs et chercheurs.

[Le programme du forum](#)

[Pour plus d'informations](#)

## → Publications

■ Une contribution de **Mathilde Lavenu**, intitulée : « Les notices de montage des Mille clubs : les conditions de la diffusion de l'art de l'assemblage », in G. Bienvenu, H. Rousteau Chambon, M. Monteil (codir.), *Construire ! Entre Antiquité et Époque contemporaine*, actes du 3<sup>e</sup> Congrès francophone d'histoire de la construction, Nantes, 21-23 juin 2017, Paris, Éditions Picard, 2019

■ **Géraldine Texier-Rideau** figure au nombre de rédacteurs de l'ouvrage *Places du Grand Paris. Principes de conception pour les espaces publics du Grand Paris Express*, issu de la réflexion collective conduite par TVK et sous la direction de la société du Grand Paris et Île-de-France Mobilités, paru en novembre 2019 et accessible en téléchargement.

[En savoir plus](#)

■ **Chris Younès** cosigne, avec Benoît Goetz et Philippe Madec, la conclusion de l'ouvrage collectif *Penser à partir de l'architecture. Poétique, technique, éthique*, (M.C. Roose dir.), paru aux Presses Universitaires de Louvain, 2020

## Actualité des chercheurs

■ Le laboratoire PHIER (Philosophies et Rationalités) proposait une journée d'étude intitulée « LE MILIEU », le 16 janvier 2019 par le à la MSH de Clermont-Ferrand, à laquelle ont pu assister **Mathilde Lavenu** et Brigitte Floret.

[Pour en savoir +...](#)

■ Dans le cadre du programme *Action Cœur de ville*, **Lorette Klepper** participait le 21 janvier 2020 aux « Rencontres de la Revitalisation », accueillies par la DREAL AuRA à Lyon. [Plus d'infos](#)

■ Le 23 janvier 2020, **Nikolas Fouré** était invité à la journée d'études organisée par le LASLAR - Axe Écriture de l'image, à l'Université Caen Normandie : « *L'art à l'épreuve de la terre. Entre pauvreté et propriété* ». Son intervention portait sur « Mesurer les images »

[Présentation](#)

[Programme](#)

■ En tant que membre du comité d'organisation **Catherine Gauthier** a collaboré à la rencontre : « Le participatif dans l'image animée », programmée les 23 et 24 janvier 2020 à la MSH de Lyon dans le cadre du *Séminaire Image Animée* du Centre Max Weber, en partenariat avec l'Université Lumière Lyon 2 et l'ENSA Clermont-Ferrand.

[Programme complet](#)

■ À l'occasion des journées d'études « *Les élèves d'Eugène Viollet-le-Duc* », organisées les 20 et 21 février 2020 à l'INHA et à l'ENSA Paris-Malaquais, **Mathilde Lavenu** intervient dans la session 1 : *Circulation des publications*, avec : « La place des écrits de Viollet-le-Duc dans la bibliothèque de l'architecte clermontois Louis Jarrier (1862-1932), source et imaginaire au service du projet ». Lors de la 4<sup>e</sup> session : *Par-delà les générations*, **Amélie Duntze-Ouvry** présente : « La restauration des vitraux de la chapelle du château de Vincennes au XIX<sup>e</sup> siècle ».

[+ d'infos](#)

[Le programme](#)

■ En tant que référent pour l'ENSA Clermont-Ferrand du RST ERPS (Espace rural, Réseau spatial), **David Robin** est convié à une journée d'échanges et de travail le 18 mars 2020 à l'École d'architecture de la ville & des territoires - Paris-Est.

## Appel à projet / communication / concours

### ■ La session 2020 des AJAP est ouverte !

Le ministère de la Culture annonce l'ouverture de la session 2020 du concours des Albums des Jeunes Architectes et Paysagistes.

**Inscriptions en ligne : avant le 14 février 2020**

**Date limite du dépôt des dossiers de candidatures : 13 mars 2020**

[Informations et inscription](#)

### ■ « Les marges créatrices de la mondialisation : espaces, processus, circulations »

Session B du 5e colloque international du CIST (Collège international des sciences territoriales) : « **Population, temps, territoires** », qui aura lieu du 19 au 21 novembre 2020, campus Condorcet, Paris-Aubervilliers.

**Date limite de remise des propositions reportée au 24 février 2020**

Renseignement : <https://cist2020.sciencesconf.org/resource/page/id/9>

Toutes les sessions : <https://cist2020.sciencesconf.org>

### ■ « Lisible / visible : Espaces Écritures Architectures »

Séminaire et Cycle de conférences 2020-21

Université Paris Nanterre - ENSA Paris-Malaquais

**Envoi des propositions de communication avant le 1<sup>er</sup> mars 2020**

[Consulter l'appel](#)

### ■ « Transition Workshop 2020

**Roadmaps for resilient decarbonizing cities »**

Organisé par la Fondation Braillard Architectes du 13 au 24 juillet 2020 à Genève, dans le cadre du programme pluriannuel de recherche et culture : the Eco-Century Project, sous l'égide du Programme des Nations Unies pour l'Environnement.

Toutes les infos (français - anglais) : <https://braillard.ch/transitionworkshop/>

**Dépôt des candidatures avant le 8 mars 2020**

### ■ « Enkomion

**De l'éloge de ville au marketing urbain : la question de la beauté de/dans la ville »**

Journées d'étude organisées les 23 et 24 juin 2020 à l'ENSA Paris-Val-de-Seine

[Appel, modalités...](#)

**Date limite de réception des propositions : 15 mars 2020**

## → Appel à article

### ■ « Eau, mégapoles et changement global »

2<sup>e</sup> Conférence internationale (EauMega 2020) du 1<sup>er</sup> au 4 décembre 2020 au siège de l'Unesco à Paris

Toutes les infos : <https://fr.unesco.org/events/eaumega2020>

Manifestation d'intérêt **avant le 29 février 2020**

### ■ « Les patrimoines des lycées français des XIX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles »

*In Situ*, la revue des Patrimoines

[L'appel complet](#)

Date limite d'envoi des propositions : **29 février 2020**

### ■ « L'enseignement du projet en danger »

*Bulletin de la SFA n°56*

Date de remise des textes **reportée au 29 février 2020** à :

[contact@sfarchi.org](mailto:contact@sfarchi.org)

[Consulter l'appel](#)

### ■ « Architecture et habitat social : quels renouvellements ? »

Revue en ligne *Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*

8<sup>e</sup> dossier thématique, coordonné par Sabrina Bresson, Yankel Fijalkow et Ioana Iosa

[Appel et modalités](#)

Date limite de réception des propositions d'articles : **15 mars 2020** à [secretariat-craup@culture.gouv.fr](mailto:secretariat-craup@culture.gouv.fr)

### ■ L'Agence d'architecture / The Architect's Office

Revue en ligne *Les Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*

9<sup>e</sup> dossier thématique, coordonné par / coordinated by Gauthier Bolle, Maxime Decommer et Valérie Nègre

[L'appel complet](#)

Envoi des propositions d'articles (en français ou anglais) **avant le 30 avril 2020** à :

[secretariat-craup@culture.gouv.fr](mailto:secretariat-craup@culture.gouv.fr)

## → Appel à contribution permanent

### ■ Ambiances

Revue publiée en accès ouvert depuis 2013

[Voir les derniers textes publiés.](#)

Les propositions de contributions à la revue Ambiances peuvent être envoyées à tout moment, à l'adresse : [journal@ambiances.net](mailto:journal@ambiances.net).

### ■ Ædificare

Revue semestrielle internationale d'histoire de la construction, multilingue et pluridisciplinaire

[En savoir plus...](#)

### ■ DNArchi (Design for Numerical Architecture)

La plateforme DNArchi est ouverte aux chercheurs jeunes ou confirmés, enseignants, étudiants, ainsi qu'aux différents praticiens qui interrogent la conception architecturale numérique sous l'angle de la technologie et/ou de la culture.

[Toutes les infos](#)

## → À l'attention des doctorants et/ou jeunes chercheurs

### ■ Appel à projet

*Séjour de recherche et de production* au Fresnoy, studio national des arts contemporains situé à Tourcoing (Hauts-de-France). À la fois école et lieu d'expérimentation, sa vocation est de permettre l'émergence d'œuvres innovantes, notamment celles intégrant les outils de la création numérique et du multi-média.

Ouvert à toutes les disciplines/champs

[Appel, profil, calendrier...](#)

Date limite d'envoi des candidatures : **28 février 2020**

### ■ Prix de thèse sur la ville 2020 15<sup>e</sup> édition

Organisé par le Plan Urbanisme Construction Architecture (Puca), l'Association pour la Promotion de l'Enseignement et de la Recherche en Aménagement Urbanisme (Aperau internationale) et l'Institut CDC pour la Recherche-Caisse des Dépôts, le Prix de thèse sur la ville a pour objet de récompenser les meilleures thèses de doctorat soutenues en France ou à l'étranger, rédigées en langue française, et traitant de la ville avec une réflexion sur l'action et (ou) vers l'action opérationnelle.

<http://www.urbanisme-puca.gouv.fr/prix-de-these-sur-la-ville-2020-a1872.html>

Dépôt des candidatures **avant le 1<sup>er</sup> mars 2020**

### ■ Appel à candidatures

**Contrats CIFRE à la Ville de Paris 2020**

Recrutement d'une promotion de 10 doctorant-e-s en janvier 2021.

Toutes les disciplines de recherche sont éligibles.

[Infos et modalités](#)

[Liste des thématiques proposées](#)

Dépôt des candidatures **avant le 10 mars 2020**

## Un peu de lecture

### Nouvelles parutions disponibles à la médiathèque de l'école...

- Xavier Guillot & Pieter Versteegh (dir.), *Transitions économiques et nouvelles ruralités. Vers l'émergence de "métromilieus" ?*, ERPS Vol. 8, Saint-Étienne, PUSE, 2019
- Hassan Ait Haddou (dir.), *Ville et agriculture : innovations architecturales, urbaines et territoriales*, éditions de l'Espérou, 2019
- *Les carnets du paysage n°36* : « Énergie », Actes Sud / École nationale supérieure de paysage, 2019
- Ariella Masbouni (dir.), *Un urbanisme de l'inattendu*. Patrick Bouchain, Grand Prix de l'urbanisme 2019, éd. Parenthèses, coll. Projet urbain, 2019
- Gilles Bienvenu, Hélène Rousteau Chambon, Martial Monteil (codir.), *Construire ! Entre Antiquité et Époque contemporaine*, actes du 3<sup>e</sup> Congrès francophone d'histoire de la construction, Nantes, 21-23 juin 2017, Paris, Éditions Picard, 2019
- Marie-Clotilde Roose (dir.), *Penser à partir de l'architecture. Poétique, technique, éthique*, Louvain-la-Neuve, Presses Universitaires de Louvain, 2020

### En ligne...

- « **Socio-histoire de l'enseignement de l'architecture** » *HEnsA20 Cahier n°7*, communications au séminaire n°6 des 23 et 24 mai 2019 à l'ENSA Rouen

[L'intégralité des textes](#)

- « **Architecture des milieux hyper-conditionnés** » 6<sup>e</sup> dossier thématique des *Cahiers de la recherche architecturale, urbaine et paysagère*

Coordonné par Ignacio Requena-Ruiz et Daniel Siret  
<https://journals.openedition.org/craup/2546>

- « **Places du Grand Paris** »

Principes de conception pour les espaces publics du Grand Paris Express, étude pilotée par TVK, Société du Grand Paris.

[L'ouvrage complet à consulter / télécharger](#)

- « **Le métier de paysagiste concepteur** »

Signé PAP n°36. Revue du collectif Paysage de l'Après Pétrole

[Lire l'article](#)

- « **Traverses** »

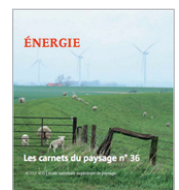
*antiAtlas Journal #3*. Revue numérique annuelle, bilingue et gratuite, qui ouvre un espace éditorial dédié à une approche radicalement transdisciplinaire des frontières contemporaines.

<http://www.antiatlas-journal.net/>

- **Projet de paysage**

La revue scientifique sur la conception et l'aménagement de l'espace rejoint *OpenEdition*, portail de ressources électroniques en sciences humaines et sociales et en libre accès.

<https://journals.openedition.org/paysage/>



## Autres événements à venir

### ■ TRACES

#### Histoire, mémoires et actualité des migrations en Auvergne-Rhône-Alpes

Dans la perspective de la prochaine biennale à l'automne 2020, une réunion du Réseau Traces est organisée à Clermont-Ferrand.

Rendez-vous le **jeudi 20 février 2020** à 15h

Direction de la culture - Mairie (10 rue Philippe Marcombes)

### ■ « "Nous sommes la nature qui se défend" - Du dialogue environnemental aux expérimentations démocratiques pour la transition écologique »

Par Jean-Fourniau, Sociologue, Ifsttar, Gis Démocratie et Participation  
Séminaire mensuel *Conflicts & Territoires* (AgroParisTech, MSH Paris-Saclay et CNRS)

Le **mardi 25 février 2020**, de 13h30 à 15h30 à AgroParisTech (Paris 5<sup>e</sup>)

[Voir l'affiche](#)

### ■ « Matériaux et matérialité »

Séance du séminaire *Comprendre Notre-Dame de Paris. De la cathédrale au monument*, proposé par l'Institut national d'histoire de l'art et l'Institut national du patrimoine

**Jeudi 27 février** à 18h30, INHA - Galerie Colbert

[En savoir plus...](#)

### ■ « Écoute et Architecture »

Trois workshops sur « les préoccupations sonores des architect(es)ures », animés par Nicolas Frize, artiste en Résidence à la Cité de l'architecture

1<sup>re</sup> séance : 27 février 2020 - Séances suivantes : 9 avril et 28 mai 2020

[Présentation](#)

### ■ « Quelles transitions agroécologiques ? Enjeux, initiatives et leviers du changement »

3<sup>e</sup> édition des *Rencontres de l'éco-territorialité*

**Jeudi 19 mars 2020** à VetAgro Sup, Lempdes

[Pour en savoir plus...](#)

[Le programme](#)

[Formulaire d'inscription](#)

### ■ « Rencontre François Ascher : Individu - Hypermodernité - Métapoles »

Initialement prévue le 18 décembre 2019, cette rencontre a été reportée au **19 mars 2020**.

MTES/MCTRCT - Arche de la Défense : [Inscription obligatoire](#)

### Cycles...

#### ■ « Images des villes, villes en images »

Séminaire pluridisciplinaire « Villes et Sciences sociales » de la Maison de la recherche en sciences humaines de l'Université de Caen Normandie. Six séances programmées **du 15 octobre 2019 au 31 mars 2020** :

[Présentation](#)

[Affiche et programmation](#)

#### ■ « Entre les lignes : variations sur l'espace textuel »

Conférence - séminaire à la Maison de l'architecture d'Ile-de-France

Un rendez-vous chaque mois **d'octobre 2019 à juin 2020**

[Présentation du cycle](#)

[Page Facebook](#)



## Expos

### ■ « Mini Maousse 7 : Construire une Virtual Schola. Microarchitectures nomades pour les oubliés d'Internet. »

Jusqu'au 20 avril 2020 à la Cité de l'architecture et du patrimoine  
(Couple de Cahors)  
[Présentation](#)

### ■ « FIBRA - Bâtir en fibres végétales »

Du 20 février au 9 mai 2020 à Grenoble  
[Précisions, infos pratiques...](#)

### ■ « Prison, au-delà des murs »

Réflexion sur notre système pénitentiaire érité du 18<sup>e</sup> siècle...  
Jusqu'au 26 juillet 2020 au musée des Confluences à Lyon  
[En savoir plus...](#)

### ■ « Quand le design rend visite au patrimoine »

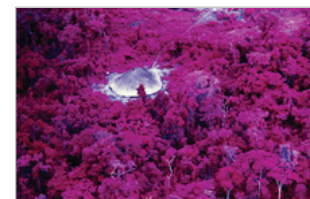
Comment le patrimoine minier peut influencer la créativité de jeunes designers...  
Jusqu'au 9 août 2020 à la Cité des Électriciens à Bruay-la-Buissière (62700)  
[+ d'infos...](#)



## Et pourquoi pas...

### ■ « Claudia Andujar, La Lutte Yanomami »

Exposition consacrée à l'œuvre et au militantisme de la photographe brésilienne  
Jusqu'au 10 mai 2020 à la fondation Cartier pour l'art contemporain  
[Découvrir, réserver...](#)



## À écouter / à visionner

■ Sessions plénières et conférences du colloque Vous avez dit « **espace commun** » ? en ligne sur la médiathèque de l'ENSA Saint-Étienne :  
<https://media.st-etienne.archi.fr/vous-avez-dit-espace-commun/>

■ Présentation et vidéos de la conférence « **Getting the measure of Baukultur** », qui s'est déroulée à Genève en novembre 2019 :  
<https://davosdeclaration2018.ch/conference-2019-geneva/>

## ↳ À consulter

■ **Répertoire 2019 des unités de recherche des ENSA**  
en ligne sur le site du ministère de la Culture :  
[accessible en téléchargement](#)

- Le Réhal/réseau des acteurs de l'habitat recense les travaux de recherche, thèses, etc. qui portent sur l'habitat ; base de données concernant les recherches contemporaines sur le logement, <https://panorama.acteursdelhabitat.com/search>
- Présentation du programme pluriannuel de recherche incitatif « Architecture du XX<sup>e</sup> siècle, matière à projet pour la ville durable du XXI<sup>e</sup> siècle » (2016-2020) piloté par le ministère de la Culture : [brochure en ligne](#)
- Les archives des Monuments historiques et le patrimoine photographique de l'état, sur le site de la MAP (Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine) : [www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/](http://www.mediatheque-patrimoine.culture.gouv.fr/)

## → Contacts

Jean-Baptiste Marie  
Directeur Ressources  
Jean-baptiste.marie@clermont-fd.archi.fr  
04 73 34 70 09

Secrétariat de rédaction l.i.r. :  
Nathalie Sabaté :  
nathalie.sabate@clermont-fd.archi.fr

Conception graphique  
et maquette :  
Sophie Loiseau :  
sophie.loiseau@clermont-fd.archi.fr

- prochain numéro de la **l.i.r.** avril 2020
- les informations doivent nous parvenir **au plus tard pour le 20 mars 2020.**

## Les membres de Ressources

### ■ Membres permanents

**ABADIE Shahram**, MC HCA, docteur  
**CHALJUB Bénédicte**, MC HCA, docteur  
**CLÉMENT Florent**, chargé de mission DDT 03, docteur  
**COSTES Jean-Philippe**, enseignant ENSAM, HDR  
**COUTAREL Jean-Louis**, MC TPCAU  
**DETRY Nicolas**, MC TPCAU, docteur  
**DUNTZE-OUVRY Amélie**, contractuelle HCA, docteure  
**DURAND Marc-Antoine**, MCA TPCAU  
**FLAMAND Amélie**, MC SHSA, docteure  
**GAUTHIER Catherine**, MC SHSA, docteure  
**GAYET-KERGUIDUFF Gwenn**, responsable de musée, Volvic, docteure  
**LAPORTE Rémi**, MC TPCAU, doctorant  
**LAVENU Mathilde**, MC TPCAU, doctorante  
**MARCILLON David**, MC TPCAU, doctorant  
**MARIE Jean-Baptiste**, professeur TPCAU, docteur  
**SOWA Charline**, architecte-urbaniste, CAUE 03, docteure  
**TEXIER-RIDEAU Géraldine**, MC HCA, docteure  
**VIALE Jean-Baptiste**, MC STA, docteur  
**WELSCH Marie-Christine**, architecte-urbaniste, docteure

### ■ Membres associés

**BARRÈRE Alexandre**, architecte HMONP  
**BAZIÉ Babou**, MC STA  
**BONZANI Stéphane**, professeur TPCAU, docteur  
**BOURDIN Alain**, professeur des universités SHSA, docteur, HDR  
**CHEDEMOIS Angélique**, MCA TPCAU  
**DELMOND Clara**, contractuelle TPCAU  
**DREVET Christian**, praticien chercheur  
**FOURÉ Nikolas**, MC ATR  
**GUYON Olivier**, contractuel TPCAU  
**JOUVENEL Julie**, MCA VT  
**KLEPPER Lorette**, architecte, assistante de recherche  
**MARTIN Clément**, MCA STA  
**MARTINEZ-GRAGERA Maria**, doctorante CNAM  
**MURE-RAVAUD Victoria**, doctorante  
**PARMENTIER Loïc**, contractuel TPCAU  
**PRIEUR Jean-Dominique**, MC VT  
**RÉTIF Bertrand**, MCA VT  
**ROBIN David**, MC TPCAU  
**TAUZIAT Tiphaine**, doctorante  
**TEYSSOU Simon**, architecte, directeur de l'ENSA Clermont-Ferrand  
**THUILIER Sabine**, contractuelle TPCAU  
**YOUNÈS Chris**, professeure SHSA, HDR

### ■ Le bureau administratif de la recherche

**CLAUX Cécile**, secrétaire  
**JUBERTIE Fabien**, directeur administratif, docteur  
**SABATÉ Nathalie**, assistante du directeur, chargée des publications  
**VARLET Caroline**, chargée de mission pour le développement et la valorisation scientifique