



YOUNÈS Chris

Professeure, docteur, HDR

Sciences de l'Homme et de la Société pour l'Architecture
ESA (Paris)

PUBLICATIONS RÉCENTES

- Villes et architectures et débat.* Europar, (A. MAUGARD, codir.), Parenthèses, 2019.
- Architectures de l'existence. Éthique, esthétique, politique,* Hermann, 2018.
- À l'épreuve d'exister, Henri Maldiney,* actes du colloque de Cerisy 2014, (O. Frérot codir.), éd. Hermann, 2016 ;
- Maurice Sauzet, poétique de l'architecture,* Norma éd., 2015.
- Recycler l'urbain,* (R. D'ARIENZO codir.), MétisPresses, 2014.
- Espace et lieu dans la pensée occidentale. De Platon à Nietzsche,* (Th. PAQUOT codir.), éd. La Découverte, 2012.
- L'indéfinition,* avec Benoît GOETZ et Philippe MADEC, éditions de la Villette, 2009.
- Le territoire des philosophes. Lieu et espace dans la pensée au XX^e siècle,* (Th. PAQUOT codir.), éd. La Découverte, 2009.
- Ville contre-nature,* éd. La Découverte, 1999.
- Le philosophe chez l'architecte* (M. MANGEMATIN codir.), Descartes & Cie, 1996.

Psychosociologue, docteur et HDR (habilitée à diriger des recherches) en philosophie, **Chris Younès** est professeure à l'ESA (École Spéciale d'Architecture, Paris), fondatrice et membre du laboratoire Gerphau (EA 7486, ENSA Paris-la-Villette), et du Réseau Scientifique Thématique PhilAU (ministère de la Culture, ENSA Clermont-Ferrand). Cofondatrice et membre d'ARENA (Architectural Research European Network) et membre du Conseil scientifique d'EUROPAN, elle est également membre de plusieurs concours d'architecture et d'urbanisme, et auteure de plusieurs préfaces d'ouvrages, donne de nombreuses conférences en France et à l'étranger (Europe, Moyen-Orient, Chine, Canada, Amérique du Sud)

Ses travaux et recherches développent la question des lieux de l'habiter au croisement de la nature et de l'artefact, de l'éthique, de l'esthétique et du politique. Elle a dirigé plus d'une vingtaine de publications collectives, et signé de nombreux articles et ouvrages, dont la revue du Réseau Scientifique Thématique : *Le Philotope* (dernier numéro paru : *Le Philotope* n°14 : « Les synergies à l'œuvre pour faire recherche en architecture » (C. Bodart, D. Marcillon codir.), la revue du Réseau Scientifique Thématique PhilAU, sept. 2020).