



CHALJUB Bénédicte

Maîtresse de conférences, docteure en histoire de l'architecture
Histoire Culture Architecturale
École nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand

PUBLICATIONS RÉCENTES

Ouvrages personnels

- Renée Gailhoustet*, ed. Monum, coll. « Les carnets d'architectes », 2019.
- Marcel Breuer à Flaine*, collection « Portrait », ed. CAUE Haute-Savoie, 2014, 180 p.
- Alexis Josic, architectures, trames, figures*, ed. L'œil d'or, 2013, 96 p.
- Candilis, Josic, Woods*, ed. Monum/in Folio, coll. « Les carnets d'architectes », 2010, 188 p.
- La politesse des maisons, Renée Gailhoustet, architecte*, éd. Actes Sud, coll. L'Impensé, 2009, 85 p.

Articles dans revues (les plus récents)

- « Maurice Blanc, moderne grenoblois », *AMC*, n°290, octobre 2020, p.61-67.
- « German Samper, l'auto construction comme projet social », *AMC*, n°278, mai 2019, p.63-78.
- « Rogelio Salmona, L'habitat social comme monument », *AMC*, n°271, sept. 2018, p.65-73.
- « L'existant comme 'matière poétique' », *Archiscopie*, n°18, avril 2019, p.84-91

Ouvrages collectifs (les plus récents)

- « Les tours de l'Île Verte à Grenoble. Des sculptures cinétiques en héritage », in *Les immeubles de grande hauteur en France*. Paris : Hermann, 2020, p. 200-208.

Bénédicte Chaljub est architecte, docteur en architecture. Elle enseigne à l'ENSACF depuis 2016 dans le champ HCA, en Licence et en Master - domaine d'étude ETEH, Éco-conception des Territoires et des Espaces Habités. Elle est membre permanent de l'UMR *Ressources*.

Son doctorat sur *Les œuvres des architectes Renée Gailhoustet et Jean Renaudie, 1958-1998. Théorie et pratique* (2007) la conduit à poursuivre ses investigations sur la production des Trente Glorieuses à travers les pratiques d'architectes et les programmes de logement collectif. Elle publie des ouvrages et articles sur Renée Gailhoustet, Jean Renaudie, l'équipe de Georges Candilis / Alexis Josic / Shadrach Woods, Marcel Breuer, les architectes colombiens German Samper et Rogelio Salmona, les piscines Tournesol...

Dans le cadre de décharges de recherche (2020-2022), Bénédicte Chaljub élabore un atlas du logement clermontois à partir des travaux pluridisciplinaires d'étudiants réalisés dans le cadre de l'Atelier d'analyse de l'Habitat (Licence 3). Cartographié et enrichi de données historiques supplémentaires, cet atlas a l'objectif de produire une connaissance locale, qu'elle soit architecturale, sociologique, typologique, historique. Il est pensé comme un outil itératif et interactif, qui pourra *in fine* être ouvert aux étudiants et aux chercheurs, être complété et donner lieu à des publications sur des pratiques d'architectes, édifices singuliers, systèmes distributifs, politiques de maîtres d'ouvrage, appropriations spécifiques d'habitants, etc.